

# LL JOURNAL

The Journal of the Students of the  
Ph.D. Program in Latin American,  
Iberian and Latino Cultures



call for papers

## Neoliberalismo hoy: continuidades y rupturas

LL Journal invita a reflexionar sobre el neoliberalismo: a revisitar su pasado, a mirar su presente y a imaginar su futuro desde un lente interdisciplinario, amplio y desde distintos lugares y experiencias. El neoliberalismo es reconocido hoy como la teoría político-económica dominante, capaz de penetrar en el alma de los Estados, de las instituciones y de las personas, envolviéndolos en su lógica de consumo y acumulación de riqueza.

En su reconocido libro *Breve historia sobre el neoliberalismo*, David Harvey nos dice que el proceso de neoliberalización global ha sido el origen de una “destrucción creativa” que ha erosionado la soberanía estatal y ha transformado —para mal— nuestras formas de vida y pensamiento, así como nuestros “vínculos con la tierra y los hábitos del corazón.” En esa misma línea, Wendy Brown nos habla de la aparición de un *homo economicus* neoliberal, caracterizado por el individualismo, la competitividad y por la condición que impone al individuo a configurar una empresa de sí mismo.

Sin embargo, también es cierto que existen gestos de resistencia a la hegemonía neoliberal. En diversas partes del mundo es posible observar el florecimiento de políticas anti-neoliberales, conducidas algunas veces por gobiernos progresistas, pero principalmente por ciudadanos que luchan por la construcción de sociedades nuevas y subjetividades alternativas a las del hombre-empresa.

En el marco de estas tensiones globales, nos preguntamos por las continuidades y las rupturas del modelo neoliberal: ¿las actuales prácticas de resistencia a la lógica normativa del neoliberalismo nos están llevando a un cambio de paradigma?, ¿o significan tan sólo un reacomodo de su estructura y de su sistema narrativo?, ¿entendemos realmente cómo funciona el neoliberalismo?, ¿cómo se manifiesta?, ¿qué nos ha enseñado el pasado sobre este modelo?, ¿existe realmente una alternativa al neoliberalismo?, ¿cómo la imaginamos?...

Considerando lo anterior, recibimos trabajos que versen sobre el neoliberalismo y, de manera no limitativa, su articulación con los siguientes ejes temáticos:

- Estudios Culturales
- Glotopolítica y análisis del discurso
- Historia, política y movimientos sociales
- Raza y vulnerabilidad
- Manifestaciones del neoliberalismo en la literatura y las artes
- Resistencias al neoliberalismo en la literatura y las artes
- Feminismo, subjetividad y afectos
- Educación
- Extractivismo y crisis ambiental
- Desplazamiento y migración
- Futuro y posibilidad: más allá del paradigma neoliberal

Los trabajos deberán estar relacionados con temáticas latinoamericanas, ibéricas o latinxs. Se recibirán textos en español, portugués o inglés, y deberán seguir las últimas reglas de citación de MLA.

Aquellas propuestas de escritura creativa, traducciones y obra visual también serán aceptadas como parte de la revista, preferentemente sobre los temas ya mencionados.

La fecha límite para el envío de propuestas es el **6 de marzo de 2020**.

Los ensayos no deberán exceder las 20 páginas. Para mayor información sobre las directrices autorales consulte nuestra página web:

<https://lljournal.commons.gc.cuny.edu/>